

УТВЕРЖДАЮ:
И.о.заведующего муниципального
бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
муниципального образования город Краснодар

«Детский сад
комбинированного вида № 93»

 А.С. Дейнека

«31» августа 2021года
(протокол педагогического
совета от 31.08.2021года, № 1)

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 93»**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
социально-гуманитарной направленности
«Шахматист»**

Автор воспитатель: Деревянко Е.Н

Краснодар 2021 г.

Содержание

1. Целевой раздел программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Актуальность.....	7
1.3. Цели и задачи программы	8
1.4. Ожидаемые результаты	9
1.5. Возрастные особенности детей старшего и подготовительного дошкольного возраста	10
2. Содержательный раздел программы.....	13
2.1. Содержание тематических блоков	16
3. Организационный раздел программы.....	30
3.1 Учебный план по курсу	30
3.2. Перспективно-тематическое планирование по обучению игре в шахматы	31
3.3. Материально техническое обеспечение.....	35
Список литературы	37
Приложение	37

1. Целевой раздел программы

1.1. Пояснительная записка

Один из приоритетов государственной политики в области образования – ориентация не только на усвоение детьми определённой суммы знаний, но и на их воспитание, развитие личности, познавательных и созидательных способностей. Данный факт нашёл отражение в Национальной доктрине образования, устанавливающей приоритет образования в государственной политике, стратегию и основные направления его развития на период до 2025 года. Шахматная игра на протяжении многих веков является составной частью общечеловеческой культуры. «Они (шахматы. – Прим. авт.) делают человека мудрее и дальновиднее, помогают объективно оценивать сложившуюся ситуацию, просчитывать поступки на несколько ходов вперёд» (В. В. Путин).

XXI век – век стремительного научно-технического прогресса, высоких технологий, большого потока доступной информации – предопределил дефицит людей с активной жизненной и профессиональной позицией, людей, способных мыслить системно, не шаблонно, умеющих искать новые пути решения предложенных задач, находить быстрый выход из проблемной ситуации, добывать нужную информацию, обрабатывать её и систематизировать. И уже в дошкольной образовательной организации дети должны получить возможность для раскрытия своего потенциала, развития навыков ориентации в высокотехнологичном конкурентном мире. И здесь вырастает социально-педагогическая функция шахмат, сущность которой выражается в развитии у детей способности самостоятельно логически мыслить, приобретении ими навыков систематизированной аналитической работы, которые в дальнейшем принесут пользу в научной или практической деятельности.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает нас на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных видах деятельности. Игра для дошкольника ведущий вид деятельности, в котором

ребенок учится, развивается и растет. Игра в шахматы – очень мощный инструмент гармонического развития интеллекта ребенка в игровой форме. Для ребёнка это не только игра, доставляющая много радости, но и эффективное средство самовоспитания. Обучение детей шахматам помогает развитию у них способности ориентироваться на плоскости, развитию мышления, учит ребёнка сравнивать, обобщать, запоминать, содействует формированию таких ценных качеств, как внимательность, усидчивость, собранность, самостоятельность. Игра дает ребенку-дошкольнику радость творчества и обогащает его духовный мир, воспитывает находчивость, сообразительность, умение рассчитывать время, приучает ребенка к дисциплинированности, объективности. Игра в шахматы способствует формированию основных компетенций у дошкольников и позволяет обеспечить более комфортное вхождение ребенка в учебный процесс начальной школы, позволяет снизить уровень стресса, благотворно влияет как на процесс обучения, так и на развитие личности ребенка, повышение продуктивности его мышления.

В рамках дошкольного образования активное освоение детьми данного вида деятельности благотворно скажется на их психическом, умственном и эмоциональном развитии, будет способствовать формированию нравственных качеств, изобретательности и самостоятельности, умения ориентироваться на плоскости, сравнивать и обобщать. Дух здорового соперничества, присутствие игрового компонента, возможность личностной самореализации без агрессии, компактность, экономичность, – всё это выгодно выделяет шахматы из большого ряда иных видов спорта.

Постоянный поиск оптимального решения с учётом угроз соперника, расчёт вариантов в уме (без передвижения их на доске) создают в шахматной партии почти идеальные условия для формирования конвергентного, дивергентного и абстрактного видов мышления, а также способствуют появлению устойчивых навыков в принятии оптимальных самостоятельных решений в любой жизненной ситуации.

Данная Программа разработана на основе системно-деятельностного подхода и направлена на формирование социально-коммуникативных и познавательных компетенций. Она предполагает стимулирование деятельности и структурирование процессов мышления (внимание, планирование, рефлексия, память, счёт, анализ и самоанализ). Соревновательная форма некоторых занятий позволяет сформировать

активную социальную позицию и создать предпосылки для формирования лидерских качеств у подрастающего поколения.

Программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность дошкольников:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки России №1155 от 17 октября 2013 г.);

- Концепция дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р; • Национальная стратегия действий в интересах детей на 2012-2017 годы (Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761);

- Стратегия развития физической культуры и спорта в Российской Федерации на период до 2020 года (распоряжение Правительства РФ № 1101-р от 7 августа 2009 г.).

Настоящая Программа направлена на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащение (амплификацию) детского развития за счёт включённости в интеллектуально-спортивную среду.

В целях организации качественной работы предполагается придерживаться следующих принципов:

- системный подход, реализация образовательного содержания «от общего к частному»;

- принцип «единства аффекта и интеллекта» (Л. С. Выготский) – интегрированный подход к организации процесса освоения предлагаемого содержания Программы;

- развитие у детей навыков поисковой деятельности, т. е. создание проблемных ситуаций, которые будут мотивировать ребёнка к самостоятельному поиску возможностей их разрешения;

- учёт индивидуальных особенностей (в том числе лидерских качеств, инициативности, различий в темпе выполнения задач и пр.);

- создание условий для мотивации к саморазвитию (стимулирование у детей желания в различной свободной деятельности повторять (дополнять) пройденный материал);

использование формата диалога (ребенка со взрослым, детей между собой, педагогов друг с другом и с родителями) как основной базы процесса передачи информации и способа речевого развития.

Так как ФГОС выделяет основную деятельность как игровую, то программа была разработана с учётом этого требования. Занятия проводятся в игровой форме, главным составляющим становится игра. Увлекательный игровой формат обучения и его непереносимая соревновательная будет способствовать устойчивому интересу детей к шахматам как спорту, творчеству, источнику новых знаний как во время теоретических занятий, так и в момент практической игры между собой.

Программа разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и может быть использована в любом ДОО в сочетании с любой образовательной программой. Программа ориентирована на формирование личностного развития ребенка посредством вовлечения его в интеллектуально-спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством. Дополнительная общеразвивающая программа для дошкольников «Шахматист» составлена на основе Программы «Шахматы, первый год», автор И.Г. Сухин.

Программой предусматривается 8 занятий в месяц с октября по май (56 шахматных занятия для воспитанников 5-6 лет и 56 занятия для воспитанников 6-7 лет по курсу - 6 модулей из 24 тем). На каждом из занятий подается элементарный шахматных материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей. Программа разработана для детей старших и подготовительных групп в возрасте 5-7 лет.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Режим занятий обусловлен нормативно-правовой базой общеразвивающей программы, ориентированной на обучение детей дошкольного возраста. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 25 и 30 минут. Основные формы работы на занятии: индивидуальные, групповые и коллективные (игровая деятельность) Структура занятия включает в себя изучение теории шахмат через использование дидактических сказок, игровых ситуаций, мнемотехнических приемов. Для закрепления знаний используются дидактические задания и позиции для игровой практики.

1.2. Актуальность

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы, воспитывает целеустремленность, терпение и характер. Для этого следует постепенно расширять присутствие в системе образования специальных дисциплин, которые позволяют развивать интеллект, интеллектуальные способности, формировать такие качества личности, как самостоятельность, сообразительность, наблюдательность, находчивость. Доказано, что занятия шахматами укрепляют память, развивают аналитические способности и воображение, помогают вырабатывать такие черты характера, как организованность, целеустремленность, объективность. Шахматы учат быть предельно внимательным, собранным. В дошкольном образовании на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности дошкольников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей. Введение занятий по обучению игре в шахматы позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков – сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих воспитанников, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность. Программа по обучению игре в шахматы максимально проста и доступна дошкольникам. Важное значение при обучении имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания заданий, создание игровых ситуаций, использование шахматных дидактических игр

и пособий. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие. Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время является действенным средством умственного развития и подготовки детей к школе

В дошкольном возрасте шахматы играют важную роль в подготовке ребенка к школьному обучению. Они выполняют сразу несколько функций:

-познавательная: играя в шахматы, ребенок научится мыслить, логически рассуждать, просчитывать свои действия, предвидеть реакцию соперника, сравнивать. Ребенок узнает много нового и интересного. Кроме того, игра способствует развитию фантазии и творческих способностей.

-воспитательная: шахматы вырабатывают выдержку, собранность, внимательность, способность усидеть на одном месте и сосредоточиться на уроках. Дети учатся самостоятельно принимать решения и спокойнее относиться к неудачам. физическая: сидеть долго за доской очень трудно, надо обладать большим запасом сил и выносливости, поэтому у всех гроссмейстеров есть тренеры по физической подготовке. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные. Что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие.

1.3. Цели и задачи программы:

Цель Программы: создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребёнка.

Задачи Программы:

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- способствовать освоению детьми основных шахматных понятий;
- познакомить с правилами поведения партнеров во время шахматной игры;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающих принципов ведения шахматной партии;
- учить ориентироваться на плоскости, обогащать детскую фантазию;
- развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения,

- самостоятельно; развивать психические процессы дошкольников (мышления, память, внимание, наблюдательность, воображение); способствовать активизации мыслительной деятельности дошкольника;
- воспитывать, усидчивость, целеустремленность, волю, организованность, уверенность в своих силах, самостоятельность в принятии решений.

1.4. Ожидаемые результаты

Дети должны знать:

- Историю возникновения шахматной игры;
- Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
- Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- Правила хода каждой фигуры;
- Имена нескольких выдающихся шахматистов;
- Шахматные термины: рокировка, нотация, битое поле, шах, мат, пат, ничья.

Дети должны уметь:

- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности;
- Правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- Правильно расставлять фигуры перед игрой;
- Различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- Решать элементарные шахматные задачи;
- Ориентироваться на шахматной доске;
- Играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- Правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- Правильно расставлять фигуры перед игрой;
- Различать горизонталь, вертикаль, диагональ; рокировать;
- Объявлять шах; ставить мат; решать элементарные задачи на мат в один ход.

1.5. Возрастные особенности детей старшего и подготовительного дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 5-ти – 6-ти лет

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д.

Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного

возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-ти – 7-ми лет

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении

рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Это можно объяснить многочисленными влияниями, которым подвергаются дети, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

2. Содержательный раздел программы

Содержательная часть Программы направлена на приобщение детей к интеллектуальной досугу посредством шахматной игры. При реализации содержательной части Программы следует учитывать индивидуальные особенности развития дошкольника и применять разнообразные инструменты, накопленные в шахматном образовании. Ведущими формами организации занятия являются как групповые, так и подгрупповые.

Основные методы занятий с детьми: групповая и индивидуальная образовательная деятельность, дидактические игры и задания, игровые упражнения, головоломки, кроссворды, чтение, рассматривание и обсуждение художественных книг, просмотр и обсуждение мультфильмов, беседы, специальные рассказы об интересных фактах и событиях, инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, продуктивная деятельность (конструирование, рисование, аппликация), творческие задания, коллекционирование, конкурсы, турниры, праздники, викторины, экскурсии.

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

Методы обучения, как способы организации дополнительной образовательной деятельности дошкольников, являются важным фактором успешности усвоения материала, а также развития логического мышления и личностных качеств. Они влияют на развитие целостной картины мира ребенка, его способностей, воспитание его потребностей.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядно-образный и репродуктивный методы. Они применяются при знакомстве с шахматными фигурами, изучении шахматной доски, обучении правилам игры. Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, ребенок овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции - мотив - идея - расчёт - ход.

Метод проблемного изложения. Разбор позиций разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре, стремление к самостоятельному поиску ответа.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

Комплекс приемов:

✓ приемы формирования и активизации отдельных операций мышления, внимания, памяти, восприятия, воображения (иллюстрирование, демонстрация, презентация, театрализация, и т.д.);

✓ приемы, способствующие созданию проблемных, поисковых ситуаций в мыслительной деятельности воспитанников (проблемный вопрос, проблемная ситуация, конструирование, моделирование и т.д.;

✓ приемы, активизирующие эмоции воспитанников (драматизация, игра, имитация, праздники, экскурсии и т.д.);

✓ приемы контроля, самоконтроля (самостоятельные работы творческого характера и т.д.);

✓ приемы управления межличностными отношениями (совместное нахождение лучшего решения и т.д.).

Программа по шахматам предусматривает добровольное и усиленное включение родителей (законных представителей) в процесс воспитания в рамках предлагаемого содержания занятий. Сотрудничество с семьёй является одним из важнейших условий реализации Программы. Задача педагогического коллектива – установить конструктивные партнёрские отношения, объединить усилия в области организации здорового образа жизни, создать атмосферу общности интересов, активизировать и обогащать воспитательные знания и умения родителей. В дошкольный период детства происходит становление личности ребёнка, раскрываются его индивидуальные особенности. На данном жизненном этапе самыми близкими людьми для ребёнка являются родители. Приобщая воспитанника к шахматам в дошкольной организации, необходимо помнить, что семья должна поддерживать стремление ребёнка заниматься спортом.

Взаимодействие семьи и педагогов позволяет воздвигнуть тот фундамент, на котором смогут базироваться лучшие традиции, позволяющие воспитать нового гражданина России, возрождая традиции отечественной шахматной школы. Формы работы с родителями: – индивидуальные собеседования; – консультации, беседы; – совместное проведение мероприятий; – организация консультаций с различными специалистами по запросам родителей, со спортсменами высокого класса по шахматам.

Условия работы с родителями: – целенаправленность; – систематичность; – дифференцированный подход с учётом специфики каждой семьи; – доброжелательность и внимание.

В работе по данному направлению используются разнообразные формы сотрудничества: родительские собрания с использованием слайдовых презентаций («Шахматы – не просто игра», «Я – дошкольник: дополнительная образовательная деятельность в ДООУ («Шахматы») с целью знакомства родителей с содержанием, задачами и методами освоения детьми игры в шахматы; наглядный материал в родительском информационном уголке с целью знакомства родителей с работой шахматного кружка; памятка «Играем вместе» с целью закрепления пройденного материала; тематические консультации («В шахматисты прямо из песочницы», «Нужно ли отдавать ребенка в секцию или кружок?») и др.) с целью педагогического просвещения, обеспечения целостного развития личности дошкольника, повышения компетентности родителей в области воспитания, ориентирования их на развитие у ребенка потребности к познанию; индивидуальные беседы об успехах детей, «Использование детской литературы по изучению шахмат дома», «Обыгрывание шахматных ситуаций» с целью установления доверительных отношений между родителями и педагогами, а также привлечение их к сотрудничеству, оказания своевременной помощи по тому или иному вопросу по шахматам, способствовать достижению единой точки зрения по этим вопросам; оформление мини-музея «Шахматный мир» с целью совместного участия в создании своеобразной экспозиции в ДООУ; анкетирование с целью обеспечения обратной связи с семьей, уточнения представления родителей о дополнительном образовании в ДООУ, выявление отношения родителей к вопросам шахматного образования дошкольников в детском саду и его реального осуществления в семье; 15 мини-турнир с участием родителей; совместные экскурсии в музеи города; оформление опыта семейного воспитания «Наша шахматная семья» с целью освещения семейного опыта по освоению игры в шахматы, организации совместной деятельности детей и взрослых (выпуск семейных газет, тематических альбомов с рассказами и т.п.) с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольника;

Структура занятия по обучению игре в шахматы

1. Повторение пройденного материала.
2. Новый материал.

3. Закрепление нового материала.
4. Итог занятия.

2.1. Содержание тематических блоков

Название тематического блока	Дидактические игры и задания
Шахматная доска. Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.	«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками. «Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий. «Диагональ». То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.
Шахматные фигуры. Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.	«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке все шахматные фигуры. Каждый из детей на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана. «Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети угадывают. «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе воспитателя в один ряд. Дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме «секретной», которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет». «Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?» Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга, чем отличаются? «Большая и маленькая». На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте
Начальная расстановка фигур. Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции;	«Мешочек». Дети по одной вынимают шахматные фигуры и расставляют начальную позицию. «Да и нет». Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении. «Мяч». Педагог произносит какую-нибудь фразу

<p>правило «ферзь любит свой цвет»; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.</p>	<p>о начальном положении, к примеру «Ладья стоит в углу», и бросает мяч кому-то из детей. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.</p>
<p>Ходы и взятие фигур (основная тема учебного курса). Правила хода и взятия каждой из фигур, игра на уничтожение», белопольные и чернопольные слоны, одноцветные и разноцветные слоны, качество, легкие и тяжелые фигуры, ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки, взятие на проходе, превращение пешки.</p>	<p>«Игра на уничтожение» - важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. «Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми). «Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их. «Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур. «Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур. «Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски. «Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на</p>

	<p>клетки, находящиеся под ударом фигуры противника. «Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя. «Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем. «Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры. «Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру. «Защита». Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем. «Выиграй фигуру». Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур. «Ограничение подвижности». Это разновидность «игры на уничтожение», но с «заминированными» полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника. Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие, на первый взгляд, странные, как «Лабиринт», «Перехитри часовых» и т.п., где присутствуют</p> <p>«заколдованные» фигуры и «заминированные» поля, моделируют в доступном для детей виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.</p>
<p>Цель шахматной партии. Шах, мат, пат, ничья, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и</p>	<p>«Шах или не шах». Проводится ряд положений, в которых дети должны определить: стоит ли король под шахом или нет. «Дай шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю. «Пять</p>

ее правила.	шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю. «Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха. «Мат или не мат». Проводится ряд положений, в которых дети должны определить: дан ли мат черному королю. «Первый шах». Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах. «Рокировка». Дети должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.
Игра всеми фигурами из начального положения. Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.	«Два хода». Для того, чтобы ребенок научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ребенок отвечает двумя своими ходами.

Содержание образовательной деятельности

1. Тема «Знакомство с шахматной доской».

Программное содержание: дать детям представление о шахматной доске как игровом поле для шахмат, дать детям краткую историческую справку о возникновении шахматной игры, фигурах, вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приемы: сюрпризный момент, игровой, рассказ педагога, объяснение, демонстрация, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на построение, загадывание шахматных загадок, просмотр презентаций.

1) чтение – инсценировка дидактической сказки-легенды «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской, ее вариантами.

2) белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Рассматривание иллюстраций на стр.7 учебника ч.1. Выполнение упражнений на стр.8-9 учебника ч.1. Чтение инсценировка дидактической сказки «Котятта-хвастунишки». Блиц-опрос (стр.9 пособия).

3) положение шахматной доски между партнерами. Рассмотрение иллюстрации на стр.10 учебника ч.1. Упражнения: расположи шахматную доску правильно; разложи шахматные поля; раскрась клеточки как на шахматной доске (в шахматном порядке).

2. Тема «Горизонталь и вертикаль»

Программное содержание: познакомить детей с линиями на шахматной доске, поупражнять их в быстром, правильном нахождении вертикалей и горизонталей, вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор.

Методические приемы: игровой, создание ситуации успеха, рассказ педагога, объяснение, рассмотрение иллюстраций, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, просмотр презентаций, дидактические задания.

4) Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали (стр.11 учебника ч.1). дидактические задания и игры «Горизонталь» (с пешками), «Кто быстрее составит горизонталь?», «Исправь ошибки художника» (стр.14 учебника ч.1), графическое задание «Раскрась по-разному».

5) Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске (стр.12 учебника ч.1). чередование белых и черных полей в вертикали. Дидактические задания и игры «Вертикаль» (с пешками), «Кто быстрее составит вертикаль?», «Исправь ошибки художника» (стр.14 учебника ч.1), графическое задание «Раскрась по-разному». «Горизонтально-вертикальная игра». Выполнение упражнения на стр.13 учебника ч.1. Блиц-опрос (стр.12 пособия).

3. Тема «Диагональ»

Программное содержание: учить детей видеть диагональ на шахматной доске, не путать ее с другими линиями, учить находить центр. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор.

Методические приемы: игровой, создание ситуации успеха, рассказ педагога, объяснение, вопросы к детям, рассмотрение иллюстраций, построение графических схем, рифмовка, повторения, просмотр презентаций, дидактические задания, игра-викторина.

6) Диагональ. Рассмотрение иллюстраций (стр.15 учебника ч.1). отличие диагонали от вертикали и горизонтали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Дидактические игры: Поиграем-

угадаем, Диагональ. Упражнения: Найди самую короткую и самую длинную диагональ. Какого цвета самая длинная диагональ? Исправь ошибки. Просмотр диафильма «Приключения в шахматной стране. Первый шаг в мир шахмат.

7) Центр. Форма центра. Рассматривание иллюстраций (стр.16 учебника ч.1). количество полей в центре. Упражнения: найди диагонали и центр шахматной доски на рисунке (стр.17 учебника ч.1) ; раскрась центр. Просмотр презентации «Как появилась шахматная доска». Викторина «Диагональ и центр» (стр.15 пособия)

4. Тема Приключения шахматной доски.

Программное содержание: обобщить и закрепить знания воспитанников о шахматной доске, ее составляющих. Вызвать у детей интерес, расширить кругозор.

Методические приемы. игровой, создание ситуации успеха, рассказ педагога, объяснение, вопросы к детям, рассматривание иллюстраций, построение графических схем, рифмовка, повторения, просмотр презентаций, дидактические задания.

8) Просмотр сказки «Лена, Оля, баба Яга и шахматы», в ходе которого выполняются упражнения: Проведи пальцем по названной линии; Поставь поле правильно. Дидактическая игра «Собери шахматную доску (из горизонталей, вертикалей и диагоналей).

5. Тема «Знакомство с шахматными фигурами» Программное содержание. Познакомить детей с шахматными фигурами. Формировать у воспитанников понятие о ладье, слоне, ферзе, коне, пешке, короле, особенностях и способах передвижения. Вызвать у детей интерес, расширить кругозор.

Методические приемы. игровой, создание ситуации успеха, рассказ педагога, объяснение, вопросы к детям, рассматривание иллюстраций, шахматные загадки,, рифмовка, повторения, просмотр презентаций, викторина, дидактические задания.

9) Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Просмотр презентации «Как появились шахматные фигуры», игра «Волшебный мешочек».

10) Рассматривание шахматных фигур на стр.18 учебника ч.1., сравнение с деревянными фигурами. Дидактические задания и игры:

Волшебный мешочек, Поиграем-угадаем, Что общего, Большая и маленькая. Упражнение Найди фигуру на рисунке (стр.19 учебника ч.1).

11) Просмотр презентации «Оля, Добрыня и шахматы» (фрагмент книги «Черно-белая магия Ущелья Великанов»), разучивание рифмовки о шахматных фигурах, дидактические задания и игры: Волшебный мешочек, Угадай-ка, Запретная фигура, Поиграем-угадаем, Что общего, Большая и маленькая.

12) дидактические задания и игры: Волшебный мешочек, Угадай-ка, Запретная фигура, Поиграем-угадаем, Что общего, Большая и маленькая. 6. Тема «Начальное положение»

Программное содержание. Формировать представление воспитанников о начальной позиции шахматных фигур перед партией. Развивать навык быстрого построения фигур. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор.

Методические приемы. игровой, создание ситуации успеха, рассказ педагога, объяснение, вопросы к детям, рассматривание иллюстраций, шахматные загадки,, рифмовка, повторения, просмотр презентаций, викторина, дидактические задания.

13) Расстановка фигур перед шахматной партией (на демонстрационной доске). Разучивание рифмовки о начальном положении. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Правило: ферзь любит свой цвет. Рассматривание иллюстраций стр.20 учебника ч.1.

14) Повторение рифмовки о начальном положении. Расстановка фигур в начальном положении на индивидуальных досках. Дидактические задания и игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч».

15) Просмотр диафильма «Книгашахматной мудрости. Второй шаг в мир шахмат», в ходе которого решаются дидактические задания.

16) Повторение рифмовки о начальном положении с расстановкой фигур параллельно на демонстрационной и индивидуальной досках. Выполнение упражнений на стр. 21 учебника. Дидактические игры «Мешочек», «Да и нет», «Мяч». Игра-викторина «Начальное положение» (стр.21 пособия).

7. Тема «Бесхитростная фигура – Ладья»

Программное содержание: дать представление о шахматной фигуре, способах действий ее ценности. Развивать навыки хода, взятия фигуры

противника, планирования ходов и составления плана действий с ладьей. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, презентаций, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

17) загадки о ладье. Место ладьи в начальном положении. Разучивание рифмовки о ладье, способах ее хода. Рассматривание иллюстраций на стр.22 учебника. Ход и его правила. Ход ладьи. Упражнения «Поставь ладью на ее поле», «Покажи способы хода ладьи», «По каким клеткам может ходить ладья».

18) Взятие. Дидактическая игра «Один в поле воин» (стр.23 учебника). Игра-викторина (стр.27 пособия)

8. Тема «Игры с ладьей»

Программное содержание. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с ладьей.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, презентаций, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций. Графические схемы «Укажи стрелками ходы ладьи».

19) Дидактическая игра «Кратчайший путь», стр. 24 учебника

20) Дидактическая игра «Лабиринт», стр.25 учебника.

21) Дидактическая игра «Перехитри часовых», стр. 26 учебника

22) Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (фрагмент 6 полей), стр. 27 учебника

23) Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (фрагмент 9 полей), стр. 27 учебника

24) Дидактическая игра «Ограничение подвижности», стр. 29 учебника.

9. Тема «Слон»

Программное содержание: дать представление о шахматной фигуре, способах действий и ее ценности. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий со слоном. Вызвать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, презентаций, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем «Ходы слона», рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

25) Загадки о слоне. Место слона в начальном положении. Разучивание рифмовки о слоне, способах его хода. Белопольные и чернопольные слоны. Одноцветные и разноцветные слоны. Рассматривание иллюстраций на стр.30 учебника. Упражнения «Поставь слона на его поле», «Покажи способы хода слона», «По каким клеткам может ходить слон», «Охотник и заяц».

26) Взятие. Качество. Легкие и тяжелые фигуры. Упражнение «Может ли чернопольный слон побить белопольного и наоборот?». Дидактическая игра «Один в поле воин» (стр. 31 учебника). Игра –викторина (стр.36 пособия)

10. Тема «Игры со слоном»

Программное содержание. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий со слоном.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, презентаций, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем «Ходы слона», рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

27) Дидактическая игра «Кратчайший путь», стр 32, учебника.

28) Дидактическая игра «Лабиринт», стр 33, учебника

29) Дидактическая игра «Перехитри часовых», стр 34, учебника

30) Дидактическая игра «Ограничение подвижности», стр 36, учебника.

11. Тема «Игры со слоном и ладьей»

Программное содержание. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий со слоном и ладьей.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций. «Графические схемы» Атака неприятельской фигуры».

31) Дидактическая игра «Атака неприятельской фигуры», стр.37. Учебника. Дидактическая игра «Двойной удар», стр.38 учебника Дидактическая игра «Взятие», стр.39 учебника Дидактическая игра

«Задита», стр.40 учебника Дидактическая игра «Выиграй фигуру», стр.40 учебника

32) Дидактическая игра «Перехитри часовых», стр.42 учебника Дидактическая игра «Сними часовых», стр.42 учебника Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (фрагмент 4 поля), стр.43 учебника Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (фрагмент 6 полей), стр.43 учебника Дидактическая игра «Ограничение подвижности», стр.45 учебника

12. Тема «Могучая фигура Ферзь»

Программное содержание. Формировать представление о ферзе, способах действий, его ценности и взаимодействия с другими фигурами. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с ферзем. Развивать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций. Построение графической схемы «Ход ферзя».

33) Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Рассказывание легенды о ферзе, разучивание рифмовки о ферзе, способах его хода. Упражнения «Поставь ферзя на его поле», «Покажи способы хода ферзя».

34) Дидактические задания «Один в поле воин», «Кратчайший путь», «Лабиринт» (стр.47-49 учебника). Блиц-опрос стр.47 пособия.

13. Тема «Игры с ферзем»

Программное содержание. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с ферзем.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций. Решение графических схем.

35) Дидактическая игра «Перехитри часовых» (стр.50 учебника) 36) Дидактическая игра «Ограничение подвижности» (стр.52 учебника)

14. Тема «Игры с ферзем, ладьей и слоном»

Программное содержание. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составление плана действий с ферзем, ладьей и слоном.

Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, рассматривание иллюстраций и схем, объяснение, вопросы к детям, построение графических схем, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций.

37) Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры» и «Двойной удар» (стр.53-54 учебника)

38) Дидактические задания «Взятие» и «Выиграй фигуру» (стр.55-55 учебника)

39) Дидактическое задание «Игра на уничтожение» (фрагмент 4 поля), (стр.59 учебника)

40) Дидактическая игра «Игра на уничтожение (фрагмент 6 полей)» (стр.59 учебника)

15. Тема «Прыг, скок и вбок»

Программное содержание. Формировать представление о новой фигуре, способах действий, ее ценности и взаимодействии с другими фигурами. Развивать у детей интерес к шахматам, расширить кругозор. Методические приемы. Построение графических схем «Ход конем», моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций.

41) рассказывание легенды о фигуре – конь. Разучивание рифмовки о коне, способах его хода. Упражнения «Поставь коня правильно», «Покажи способы хода коня», «По каким клеткам может ходить конь» (стр.62 учебника)

42) Конь – фигура легкая. Игры «Репка», «Теремок», «Чудесный мешочек». Графическое задание «Укажи стрелками ходы коня». Упражнение «Отгадай шахматные загадки». Дидактическая игра «Один в поле воин» (стр.63 учебника).

16. Тема «Игры с конем»

Программное содержание. Повторение пройденного материала о фигуре – конь. Развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с конем.

Методические приемы. Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-

цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

43) Блиц-опрос с.60 пособия. Дидактическая игра «Кратчайший путь» (стр.61 учебника), «Захват контрольного поля» (стр.67 учебника)

44) Дидактическое упражнение «Игра на уничтожение» (стр.61 пособия), «Ограничение подвижности» (стр.68 учебника).

17. Тема «Игры с конем, ферзем, ладьей и слоном»

Программное содержание. Повторение пройденного материала о фигуре – конь. Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с конем.

Методические приемы. Построение графических схем, моделей, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

45) Блиц-опрос с.60 пособия. Дидактическая игра «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие» (стр.69-71 учебника)

46) Дидактическая игра «Защита», «Выиграй фигуру» (стр.72 учебника). 47) Дидактическое упражнение «Перехитри часовых», «Сними часовых» (стр.73-74 учебника).

48) Дидактическая игра «Игра на уничтожение» (фрагмент 6 полей) (стр.75 учебника).

18. Тема «Пешка» Программное содержание. Формировать представление о пешке, ее свойствах и ценности, взаимодействии с другими фигурами, развивать интерес у детей к шахматам, расширять кругозор.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

49) Графические схемы «Начальное положение», «Правила хода», «Взятие» (стр.3-4 учебника, ч.2). Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешки. Разучивание рифмовки о пешке, способах ее хода. Упражнения «Поставь пешку на ее поле», «Покажи способы хода пешки», «По каким клеткам пешка может ходить». Чтение стихотворения Г.Мишина «Поход маленькой пешки» с показом иллюстраций или диафильма. 50)

превращение пешки. Чтение –инсценировка сказки «Лена, Оля и Баба Яга». Дидактические задания «Один в поле воин» (стр 4-5 учебника 2ч.)

19. Тема «Игры с пешкой»

Программное содержание. Повторение пройденного материала о пешке, развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с пешкой.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

51) Загадки о пешке. Свойства пешки, взятие на проходе. Блиц-опрос с.71 пособия. 52) Дидактическая игра «Лабиринт» (стр.6 учебника, ч2.)

53) Дидактическая игра «Ограничение подвижности» (стр.7-8 учебника, ч2) 31

20. Тема Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня»

Программное содержание. Повторение пройденного материала о пешке, развивать навыки хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с пешкой.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

54) Дидактическая игра «Атака неприятельской фигуры» (стр.9 учебника, ч2)

55) Дидактическая игра «Двойной удар», «Взятие» (стр.10-1 учебника, ч2)

56) Дидактическая игра «Защита» (стр.12, учебника, ч2).

21. Тема «Король жаждет боя»

Программное содержание.

Формировать представление о фигуре – король, ее свойствах и ценности, взаимодействии с другими фигурами, развивать у детей интерес шахматам, расширить кругозор детей.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное

конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

57) Повторение ходов всех фигур, кроме короля. Место короля в начальном положении. Ход короля. Рассмотрение схемы (стр.17 учебника, ч2). Взятие. Демонстрация на доске. 58) Загадки о короле. Дидактическое задание «Один в поле воин» (стр.18 учебника, ч2). Блиц-опрос (с.82 пособия).

22. Тема «Игры с королем»

Программное содержание.

Повторение пройденного материала о короле, развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с королем.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

59) Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя. Дидактические игры «Кратчайший путь», «Лабиринт» (стр.19-20 учебника, ч2) 60) Дидактические игры «Перехитри часовых», «Захват контрольного поля» (стр.21-22 учебника, ч2).

23. Тема «Король против других фигур»

Программное содержание.

Повторение пройденного материала о короле, развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с королем.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

61) Повторение ходов всех фигур. Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры, «Двойной удар» (стр.23 учебника, ч2)

62) Дидактические задания «Взятие», «Перехитри часовых» (стр.24-25 учебника, ч2).

24. Тема «Шах – что это?»

Программное содержание. Формирование понятия шах, как ситуации нежелательной для короля, обучение воспитанников выводить короля из-под шаха разными способами.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

63) Что такое шах? Шах ферзем, ладьей, слоном, пешкой (стр.29 учебника, ч2) 64) Три способа защиты от шаха. Дидактические задания (стр.30 учебника, ч2).

65) Дидактические задания «Шах или не шах?», «Дай шах» (стр.31-32 учебника, ч2)

66) Повторение пройденного материала: на демонстрационной доске решение упражнений «Объяви шах». Что такое мат. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание «Мат в один ход» (стр.47-49 учебника, ч2).

25. Тема «Игра всеми фигурами из начального положения»

Программное содержание. Подведение итога, формирование представления о шахматной партии, закрепление полученных знаний и умений игры в шахматы.

Методические приемы. Игровой, рифмовка, повторения, задания на конструирование позиций, буквенно-цифровые коды, самостоятельное конструирование позиций. Решение графических схем и практических упражнений.

69) Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Шахматная этика (стр.113 пособия)

70) Дидактическая игра «Два хода»

71) Короткие партии (стр.75-87 учебника, ч.2)

26. Тема «Открытое занятие «Путешествие в Шахматную страну Каиссию». Программное содержание. Презентовать полученные знания о шахматах, вызвать интерес и желание играть в шахматы. Методические приемы. Игровой, рассказ воспитателя, инсценировка, вопросы к детям, рифмовка, загадки, повторения. Работа у демонстрационной доски.

72) Игровое занятие.

3. Организационный раздел программы.

3.1 Учебный план по курсу

Учебный план по курсу для воспитанников 5-6 лет

№	Наименование	Месяц	В неделю	В месяц	В год
1	- Шахматная доска	Октябрь	2	8	56
2	- Шахматные фигуры	Ноябрь	2	8	
3	-Начальная расстановка	Декабрь	2	8	
4	фигур	Январь	2	8	
5	– Ходы	Февраль	2	8	
6	- Цель шахматной	Март	2	8	
7	партии -Игра всеми фигурами из начального положения	Апрель	2	8	

Учебный план по курсу для воспитанников 6-7 лет

№	Наименование	Месяц	В неделю	В месяц	В год
1	- Шахматная доска	Октябрь	2	8	56
2	- Шахматные фигуры	Ноябрь	2	8	
3	-Расстановка фигур	Декабрь	2	8	
4	- Ходы	Январь	2	8	
5	-Цель шахматной партии	Февраль	2	8	
6	-Игра всеми фигурами из	Март	2	8	
7	начального положения	Апрель	2	8	

3.2 Перспективно-тематическое планирование по обучению игре в шахматы

Перспективно-тематическое планирование занятий по обучению игре в шахматы детей дошкольного возраста (первый год обучения)

Блок/Модуль	Месяц/неделя	Тема	Цель	Кол-во занятий
Шахматная доска	Сентябрь 1-2	Знакомство с шахматной доской	Формирование представлений о шахматной доске как игровом поле для	3

			шахмат	
	Сентябрь 2-3	Горизонталь и вертикаль	Формирование представлений о линиях на шахматной доске, развитие способности быстро, правильно находить вертикали и горизонтали	2
	Сентябрь 3-4	Диагональ	Формирование представлений о диагонали на шахматной доске, развитие способности не путать ее с другими линиями, формирование понятия о центре	2
	Сентябрь 4	Приключения шахматной доски	Закрепление и обобщение пройденного материала	1
Шахматные фигуры	Октябрь 1-2	Знакомство с шахматными фигурами	Формирование представлений о шахматных фигурах и их свойствах, развитие навыка определения фигуры	4
Начальная расстановка фигур	Октябрь 3-4	Начальное положение	Формирование представлений о начальной позиции шахматных фигур перед партией, развитие навыка быстрой расстановки фигур	4
Ходы и взятие фигур	Ноябрь 1	Бесхитростная фигура-ладья	Формирование представления о фигуре ладье, ее свойствах и ценности	2

Ноябрь 2-4	Игры с ладьей	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с ладьей	6
Декабрь 1	Слон	Формирование представления о фигуре слоне, ее свойствах и ценности	2
Декабрь 2-3	Игры со слоном	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий со слоном	4
Декабрь 4	Игры со слоном и ладьей	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий со слоном и ладьей	2
Январь 1	Могучая фигура ферзь	Формирование представлений о фигуре ферзе, ее свойствах и ценности	2
Январь 2	Игры с ферзем	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с ферзем	2
Январь 3-4	Игры с ферзем, ладьей и слоном	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и	4

			составления плана действий со слоном, ладьей и ферзем	
	Февраль 1	Прыг, скоч и вбок	Формирование представлений о фигуре коне, ее свойствах и ценности	2
	Февраль 2-3	Игры с конем	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с конем	2
	Февраль 4	Игры с конем, ферзем, ладьей и слоном	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий со слоном, ладьей, конем и ферзем	4
	Март 1	Пешка	Формирование представлений о фигуре пешке, ее свойствах и ценности	2
	Март 2-3	Игры с пешкой	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с пешкой	3
	Март 3-4	Пешка против ферзя, ладьи, слона, коня	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с пешкой, конем, ферзем, слоном и	3

			ладьей	
	Апрель 1	Король жаждет боя	Дать представление о фигуре короле, ее свойствах и ценности	2
	Апрель 2	Игры с королем	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с королем	2
	Апрель 3	Король против других фигур	Развитие навыков хода, взятия фигуры противника, планирования ходов и составления плана действий с королем, пешкой, конем, ферзем, слоном, ладьей	2
Цель шахматной партии	Апрель 4 Май 1	Шах – что это?	Формирование представлений о шахе как о ситуации нежелательной для короля, обучение детей выводить короля из – под шаха разными способами	3
	Май 1-2	Мат	Формирование представлений о мате, обучение ставить мат на малоклеточной доске	3
Игра всеми фигурами из начального положения	Май 3-4	Шахматная страна	Закрепление полученных знаний и формирование умения играть в шахматы	3
	Май 4	Открытое занятие «Путешествие»	Презентация полученных знаний о шахматах, развитие	1

ния		вие в Шахматну ю страну Каиссию»	интереса и желания играть в шахматы	
-----	--	---	--	--

3.3 Материально техническое обеспечение.

Реализация содержания программы предусматривает наличие демонстрационной доски, методического набора к ней, демонстрационных шахматных фигур на магнитах, настольных шахматных досок с набором шахматных фигур по количеству воспитанников. Из технических средств обучения и воспитания необходимы мультимедийный проектор, ноутбук, колонки. Для успешной реализации содержания программы, рассчитанной на два года обучения, необходимы оборудование и атрибуты, представленные в таблице.

Для воспитанников первого года обучения	Демонстрационная настенная магнитная шахматная доска с комплектом шахматных фигур; настольные шахматы и шахматные деревянные доски; корзиночки для шахмат, дидактические игры для обучения игре в шахматы; наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии); обучающие презентации по шахматам, простые карандаши; атрибуты для игр (волшебный мешочек, картонное поле, короны шахматных фигур; конверт). 17 Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место педагога (ПК (ноутбук), принтер.
Для воспитанников второго года обучения	Демонстрационная настенная магнитная шахматная доска с

	<p>комплектom шахматных фигур; настольные шахматы и шахматные деревянные доски; корзиночки для шахмат, дидактические игры для обучения игре в шахматы; наглядные пособия (альбомы, портреты выдающихся шахматистов, тренировочные диаграммы, иллюстрации, фотографии); обучающие презентации по шахматам, простые карандаши; атрибуты для игр (волшебный мешочек, картонное поле, короны шахматных фигур; конверт). Технические средства обучения: автоматизированное рабочее место педагога (ПК (ноутбук), принтер</p>
--	---

Учебно-методический комплект:

1. Сухин, И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране [текст] / И. Г. Сухин. — Ростов н/Д: Феникс, 2004;
2. Сухин, И. Г. Шахматы для самых маленьких [текст] / И. Г. Сухин. — М.: Астрель; АСТ, 2000;
3. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки черно-белые чудес и тайн полны [текст]: учебник для 1 класса четырехлетней и трехлетней начальной школы / И. Г. Сухин - Обнинск Духовное возрождение, 1998;
4. Сухин, И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу [текст]: пособие для учителя / И. Г. Сухин. — Обнинск: Духовное возрождение, 1999
5. Сухин И.Г. Шахматы для детей. Авторская методика обучения. М.Аст, 2017.

Список литературы

1. Абрамов С. П. Шахматы: первый год обучения. Методика проведения занятий / С. П. Абрамов, В. Л. Барский. – М.: ООО «Дайв», 2009.
2. Весела И. Шахматный букварь / И. Весела, И. Веселы. – М.: Просвещение, 1983.

3. Гончаров В. И. Некоторые актуальные вопросы обучения дошкольника шахматной игре / В. И. Гончаров. – М.: ГЦОЛИФК, 1984.
4. Гришин В. Г. Шахматная азбука / В. Г. Гришин, Е. И. Ильин. – М.: Детская литература, 1980.
5. Гришин, В. Г. Малыши играют в шахматы [текст] / В. Г. Гришин - М.: Просвещение, 1991.- 158с.
6. Диченскова А. М. Физкультминутки и пальчиковые игры в начальной школе / А. М Диченскова. – Ростов н/Д: Феникс, 2014.
7. Зак В. Г. Я играю в шахматы / В. Г. Зак, Я. Н. Длуголенский. – Л.: Детская литература, 1985.
8. Карпов, А. Е. Учитесь шахматам [текст] / А. Е. Карпов. — М.: Эгмонт Россия Лтд, 2004;
9. Карпов, А. Е. Школьный шахматный учебник [текст] / А. Е. Карпов, А. Б. Шингирей. - М.: Русский шахматный дом, 2005.
- 10.
11. Князева В. Уроки шахмат / В. Князева. – Ташкент: Укитувчи, 1992.
12. Костьев А. Н. Шахматный кружок в школе и пионерском лагере: метод. материал для работы с детьми / А. Н. Костьев. – М.: Физкультура и спорт, 1980.
13. Костенюк, А.К. Как научить шахматам [текст] / А.К. Костенюк, Н.П. Костенюк.-М.: Ульяновский дом печати, 2008.-144с.
14. Петрушина, Н. М. Шахматный учебник для детей [текст] / Н. М. Петрушина – Ростов н/Д Феникс, 2006.
15. Сухин И. Г. Волшебные фигуры, или Шахматы для детей 2–5 лет / И. Г. Сухин. – М.: Новая школа, 1994.
16. Сухин И. Г. Волшебный шахматный мешочек / И. Г. Сухин. – Испания: Изд. центр Маркота. Международная шахматная академия Г. Каспарова, 1992.
17. Сухин И. Г. Приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Педагогика, 1991.
18. Сухин И. Г. Удивительные приключения в Шахматной стране / И. Г. Сухин. – М.: Поматур, 2000.
19. Сухин И. Г. Шахматы для самых маленьких / И. Г. Сухин. – М.: Астрель, АСТ, 2000.
20. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Там клетки чёрно-белые чудес и тайн полны: учеб. для 1 класса четырёхлетней и трёхлетней начальной школы / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1998.

21. Сухин И. Г. Шахматы, первый год, или Учусь и учу: пособие для учителя / И. Г. Сухин. – Обнинск: Духовное возрождение, 1999.
22. Сухин, И. Г. Автореферат «Дидактическое обеспечение развития способности действовать в уме» у дошкольников в контексте обучения игре в шахматы / И.Г.Сухин. – Москва – 2008 г.
23. Шахматы – школе/ сост. Б. Гершунский, А. Костьев. – М.: Педагогика, 1991.

Приложения

Дидактические шахматные сказки

1 Сухин И. Котята-хвастунишки // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып.

2 Сухин И. Лена, Оля и Баба Яга // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып.

3 Сухин И. От сказки – к шахматам. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.

4 Сухин И. Удивительные приключения шахматной доски. Сухин И. Хвастуны в Паламеде.

5 Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов // Сухин И. Книгавыручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1994. – Вып. 2.

6 Сухин И. Шахматная сказка // Сухин И. Приключения в Шахматной стране. – М.: Педагогика, 1991.

Сказки и рассказы для детей о шахматах и шахматистах

1. Амадуни П. Королевство Восемью Восемь.
2. Гришин В., Осипов Н. В гостях у Короля // Гришин В., Осипов Н. Малыши открывают спорт. – М.: Педагогика, 1978.
3. Добрыня, посол князя Владимира (былина).
4. Драгунский В. Шляпа гроссмейстера.
5. Ильин Е. В стране деревянных королей. – М.: Малыш, 1982.
6. Кумма А., Рунге С. Шахматный Король.
7. Медведев В. Как капитан Соври-голова чуть не стал чемпионом, или Фосфорический мальчик.
8. Молодцу и семидесяти искусств мало (узбекская сказка).
9. Остер Г. Полезная девчонка.
10. Пермяк Е. Вечный Король.
11. Сендюков С. Королевство в белую клетку. – М.: Малыш, 1973.
12. Сухин И. О злой волшебнице, драконе и Паламеде.
13. Сухин И. Котята-хвастунишки. М,
14. Сухин И. Лена, Оля и Баба-Яга.
15. Сухин И. Удивительные превращения деревянного кругляка//Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению.– М.: Издательство фирмы АСТ, 1993.
16. Сухин И Удивительные приключения шахматной доски.
17. Сухин И. Черно-белая магия Ущелья Великанов//Сухин И. «Книгавыручалочка по внеклассному чтению. Вып.. 2.– М.: Новая школа, 1994.
18. Сухин И Шахматная сказка/УСухин И. Приключения в Шахматной стране.– М.: Педагогика, 1991. 19. Тихомиров О. Чемпион Гога Ренкин. 20. Шаров А. Сказка о настоящих слонах.

Стихотворения о шахматах и шахматистах

1. Берестов В. В шахматном павильоне.
2. Берестов В. Игра.
3. Ильин Е. Приключения Пешки. – М.: ФиС, 1975.
4. Ильин Е. Средневековая легенда.
5. Квитко Л. Турнир.
6. Никитин В. Чья армия сильнее? – Красноярск, 1977.
7. Сухин И. Волшебная игра.

Художественная литература для детей по шахматной тематике

1. Булычев К. Сто лет тому вперед.
2. Велтистов Е. Победитель невозможного.

3. Кассиль Л. Кондуит и Швамбрания.
4. Крапивин В. Тайна пирамид.
5. Кэрролл Л. Алиса в Зазеркалье.
6. Лагин Л. Старик Хоттабыч.
7. Надь К. Заколдованная школа.
8. Носов Н. Витя Малеев в школе и дома.
9. Носов Н. Незнайка в Солнечном городе.
10. Рабле Ф. Гаргантюа и Пантагрюэль.
11. Раскатов М. Пропавшая буква.
12. Семенов А. Ябеда-Корябеда и ее проделки.
13. Сухин И. Страна Грез // Сухин И. Книга-выручалочка по внеклассному чтению. – М.: Новая школа, 1995. – Вып. 4, 5.
14. Томин Ю. Шел по городу волшебник.
15. Чжан-Тянь-И. Секрет драгоценной тыквы.
16. Чеповецкий Е. Приключения шахматного солдата Пешкина.

Дидактические игры по обучению детей дошкольного возраста в шахматы

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

«Составь доску». Из квадратиков составить шахматную доску. «Нарисуй диаграмму» - рисование на диаграмме линий по горизонтали, вертикали и диагонали.

«Волшебный мешочек». В мешочке прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура. «Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана. «Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма). «Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Все фигуры расставляются по росту.

«Игра на уничтожение» - важнейшая игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика - формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее - побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых дети должны определить: можно рокировать или нет.

«Шахматный теремок». Сделайте из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегут шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить» – поднять.

«Шахматный колобок». Дидактическую игру-инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «Дед» – король, «Баба» – ферзь, «Заяц» – пешка, «Лиса» – конь, «Волк» – слон, «Медведь» – ладья, а Колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает Колобок. Но в конце сказки «Лиса» Колобка не съест – он от нее убежит.

«Шахматная репка». Посадите «репку» – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка» – это король, «Бабка» – ферзь, «Внучка» – слон, «Жучка» – конь, «Кошка» – ладья, «Мышка» – пешка. «Большая и маленькая». Поставьте перед ребенком шесть разных шахматных фигур. Попросите выбрать самую высокую, назвать ее, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д. «Запретная фигура». Поставьте шахматные фигуры перед ребенком в один ряд. По вашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяйтесь ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибайтесь». Если ребенок не заметит вашу ошибку, сами

укажите на нее. «Что общего?». Возьмите две любые шахматные фигуры и спросите малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

«Белые и черные». В беспорядке поставьте на столе по шесть белых и черных фигур. Начиная дидактическую игру, отставьте в сторону одну из фигур, называя ее и ее цвет. Например: «Белый ферзь». Ребенок, продолжая игру, должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета (таково условие) и обязательно назвать ее. Например: «Черный король». Затем другую фигуру представляете вы и т. д.

«Угадай-ка». Спрячьте в кулаке какую-нибудь шахматную фигуру. Предложите ребенку догадаться, что это за фигура. Когда, подбирая варианты, он назовет загаданную фигуру, следующую прячет уже он сам (лучше всего за спиной) и т. д.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Вы закрываете глаза, берете какую-нибудь фигуру и ощупываете ее. Выбранную шахматную фигуру вы умышленно называете неправильно, открываете глаза и спрашиваете ребенка: «Так?» Малыш поправляет вас. Затем поменяйтесь ролями.

«Школа». Переверните шахматную доску клетками вниз, в углубление поставьте шахматные фигуры и скажите ребенку: «Это твои ученики. Как зовут этого ученика?.. А этого?..»

«Цвет». Попросите малыша поставить в ряд все белые или все черные шахматные фигуры. Когда ребенок выполнит задание, поменяйтесь ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставьте там же одну-две черные. Малыш должен заметить вашу ошибку и указать на нее.

«Ряд». Предложите ребенку поставить в один ряд пешки; коней; слонов; ладей; ферзей; королей. Затем ребенок должен попросить об этом вас и проконтролировать выполнение задания.

«Пирамида». Посоветуйте малышу на белую ладью поставить черную, затем снова белую и черную, а на самый верх белую пешку. Спросите у ребенка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур. «По росту». Попросите ребенка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Догонялки». Выберите одну из белых фигур, например пешку, имитируйте ее бег по столу. После этого предложите ребенку выбрать и назвать какую-либо черную фигуру и пуститься ей вдогонку за вашей. Пусть ваша шахматная фигура «бежит» не очень быстро, и фигура малыша ее догонит. Потом поменяйтесь ролями.

«Прятки». Спрячьте в комнате несколько шахматных фигур. Ребенок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. Правда, в этом случае вы рискуете остаться с неполным комплектом шахмат.

«Кто быстрее?». Все шахматные фигуры лежат на столе. Предложите ребенку посостязаться с вами в такой игре: кто быстрее соберет в определенном месте две-три одинаковые шахматные фигуры. «Над головой». Назовите какую-нибудь шахматную фигуру. Ее должен быстро найти и поднять над головой ребенок.

«На стуле». Поставьте на стул какую-нибудь шахматную фигуру. По разные стороны от стула, но на равном расстоянии от него встаньте с ребенком. Досчитайте до трех и на счет «три» бегите к стулу. Тот, кто первым схватит шахматную фигуру, должен назвать ее.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберите одну из них в коробку. Попросите малыша назвать эту фигуру и положить в коробку такую же, только другого цвета шахматную фигуру и т. д.

«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложите ребенку взять одну фигуру, назвать ее и уложить «спать» в шахматную доску (коробку). Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого пусть малыш сам запрет шахматную доску (коробку). Две последние дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после занятия достаточно занимательным