

*Учитель-логопед Лебедь Мария Михайловна, май 2021 год*

### **«Дифференциация звуков – заключительный этап в коррекционной работе по формированию правильного произношения»**

Одним из условий овладения правильным звукопроизношением детьми дошкольного возраста является сформированность фонематического слуха, то есть умения ребенка различать произносимые и слышимые звуки речи. Недостаточная сформированность фонематического слуха может стать причиной неправильного звукопроизношения. Ребенок либо не замечает звук, либо как слышит, так его и произносит. В норме умение слышать отдельные звуки в слове, определять их количество и последовательность, отличать по артикуляционным и акустическим признакам у детей формируется самостоятельно до момента поступления в школу и является условием успешного обучения грамоте.

Преодоление фонетико-фонематического недоразвития речи достигается путем коррекционной логопедической работы комплексно в несколько этапов:

1. Формирование навыка правильного произношения звука, закрепление акустического и кинестетического образа, связь образа с картинкой – символом.

2. Поэтапная автоматизация звука (слог → слово → фраза → текст).

3. Слуховая и произносительная дифференциация звуков, схожих по каким-то признакам.

По причине кажущейся незначительности многие педагоги и родители пренебрегают этапом дифференциации звуков. Часто взрослые недоумевают: «Звуки поставлены, а ребенок все равно говорит неправильно, путает звуки».

Такой поверхностный подход приводит к тому, что звуки продолжают взаимозаменяться, оказывая тем самым негативное влияние на фонематический слух и в дальнейшем на овладение ребенком чтением (дислексия) и письмом (дисграфия).

Дифференциацию звуков осуществляем поэтапно:

1. Дифференциация изолированных звуков. Выяснение артикуляционных и акустических сходств и отличий дифференцируемых звуков с использованием сравнительных схем и знаков – символов («Угадай кто?», «Поймай звук»).

2. Дифференциация звуков в слогах («Повтори цепочку», «Скажи наоборот» и так далее).

3. Дифференциация звуков в словах:

- произнесение пар слов с оппозиционными звуками;
- группировка предметных картинок «чья картинка?»;
- произнесение слов с двумя дифференцируемыми звуками;
- различение слов близких по звуковому составу и звучанию;

4. Дифференциация звуков во фразовой речи и текстах.

Осознавая значимость данного направления в системе коррекционной логопедической работы, рекомендуется проводить работу по дифференциации звуков непрерывно вплоть до поступления ребенка в школу.

Учитывая психологические особенности дошкольников необходимо задействовать несколько каналов восприятия (слуховой, зрительный, тактильный и другие).

На всех этапах работы по дифференциации звуков используются:

1. Жесты (для обозначения отличительных особенностей артикуляции звуков).



2. Схемы.



3. Дорожки.



4. Лабиринты.



5. Группировку предметных картинок.



6. Игры на дифференциацию звуков с движением имеют особенный эмоциональный отклик, нравятся детям и дают прекрасный результат.



На этапе дефференциации звуков в тексте рекомендуется использовать актуальные для дошкольников приемы мнемотехники. Для изготовления

мнемотаблиц отбираются чистоговорки, поговорки, стихи соответствующие возрасту детей и отличающиеся подчеркнутой звуковой направленностью. Произнесение текста сочетаем с указательными жестами.



Рекомендуемые приемы позволяют активизировать внимание детей, максимально поддержать интерес к изучаемому материалу на протяжении длительного периода времен, вызывают положительные эмоции, способствуют выработке у детей навыка безошибочного употребления ранее

дефектных звуков в различных речевых ситуациях, подготовке к овладению грамотой, создание основы для успешного обучения в школе.