

Консультация для воспитателей

«Способы привлечения и удержания внимания дошкольников»

Подготовила: воспитатель Игумнова Т.И.

Март, 2022

Важную роль в обучении играет познавательная деятельность, то есть сознательная деятельность учащихся, направленная на поиск информации реальной действительности об объектах, явлениях, конкретных знаниях. Распространенной проблемой во время непосредственно образовательной деятельности является неустойчивое внимание детей, отсутствие длительной концентрации на чем-либо. Но это всего лишь издержки возраста детей.

Представьте, что вы сидите перед телевизором и держите в руках пульт управления. Вы включаете один канал, и, не найдя ничего интересного, переключаете дальше... Реклама. Неинтересно. Переключаете дальше. Фильм, который вы уже смотрели... Дальше. И так, пока не закончатся все каналы. А потом... по второму кругу. И не замечаете, как проходит час.

Удержать внимание людей, тем более маленьких детей, во время взаимодействия с ними непросто. Не случайно приведен этот пример с телевизором. Переключая каналы на нем, мы удерживаем свое внимание очень долго. Чтобы удержать внимание детей, мы тоже можем переключать каналы, только каналы восприятия (слуховой, зрительный, тактильный). «Послушайте, а теперь посмотрите, а теперь потрогайте, можно даже понюхать, смотря, о чем речь. А теперь снова послушайте». При смене канала восприятия внимание на какое-то время снова концентрируется на объекте.

Человек забывает примерно 90% того, что он слышит, 60 % того, что видит, и лишь 10 % того, что делает. Степень запоминаемости сюжета

зависит от степени вовлеченности в него. Отсюда следует, что в работе с детьми необходимо использовать практические методы, использовать разнообразный раздаточный материал, чтобы каждый ребенок мог взаимодействовать с ним.

Рассмотрим правила привлечения и удержания внимания детей:

1.Голосовая и эмоциональная модуляция

Изменение интонации, тембра, высоты и громкости голоса.

2.Модуляция темпа речи

Выдерживание паузы, резкое изменение темпа речи.

3.Прерывание речи, использование антиципации (догадки)

Прерывание речи на словах, достаточно очевидных для группы с просьбой произнести вслух то, на каком слове прервана речь.

4.Жестикуляция

Сопровождение речи мимикой и адекватной содержанию жестикуляцией. При этом ладони открыты, жесты широкие и свободные.

5.Активное ассистирование

Закончив или прервав смысловой блок, педагог просит детей дополнить его рассказ на основе имеющихся у них знаний и опыта

6.Экстрараздражители

Как бы случайно, но главное – внезапно, педагог роняет ручку, книгу, резко открывает (закрывает) окно, дверь, включает (выключает) музыку, свет и т. п.

7. Интрига или загадка

Начните занятие с загадочного предмета (у меня для вас есть что-то интересненькое) или загадки (угадайте, что я вам приготовила). Фантазия и изобретательность способны привлечь внимание детей.

8.Обучайте, играя

Простая фраза: «давай посмотрим, кто быстрее сможет это сделать...» обеспечит вам всестороннее внимание детей и вовлеченность их в процесс.

9.Используйте цвета

Красочные визуальные эффекты имеют важное значение для привлечения внимания детей.

10. Смена видов деятельности

Послушайте, а теперь посмотрите, а теперь потрогайте, можно даже понюхать, смотря, о чем идет речь. А теперь давайте попробуем изобразить это в движении! При смене вида деятельности внимание на какое-то время снова концентрируется на объекте.

11. Присутствие сказочного персонажа (как иллюстрации, так и переодетого взрослого)

Помогает привлечь и активизировать внимание дошкольников

12. «Коробка с сюрпризом»

В начале совместной деятельности появляется коробка с сюрпризом, детям сообщается, что самые внимательные получат подарок в конце занятия. Метод очень эффективен, но использовать его надо не чаще одного раза в месяц, иначе интерес пропадает.

Учеными доказано, что лучшим средством для снятия нервного напряжения, для улучшения настроения является физическая нагрузка. Если взрослые видят, что дети раздражены, устали – немедленно нужно провести физкультминутку либо релаксационные упражнения (это могут быть упражнения для глаз, мышц ног и рук, для отдыха позвоночника или просто какое-нибудь забавное стихотворение, предполагающее любые действия).

Какие бы **приемы** не использовал воспитатель в своей работе, самым важным остается то, насколько он чувствует психологическое состояние коллектива, каждого отдельного ребенка, насколько вовремя он может применить тот или иной способ **активизации внимания**, а нестандартные ходы воспитателя, творчество и выдумка – наши верные в этом помощники.