

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
муниципального образования город Краснодар
«Детский сад комбинированного вида № 93»
350047 г. Краснодар, ул. Доватора, 71, тел.: (861)222-25-07,
e-mail: detsad93@kubannet.ru

ПРИКАЗ

от «31» августа 2023 г.

№775/1-У

«О создании творческой группы»

На основании плана работы МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад №93» на 2023-2024 учебный год, в целях совершенствования профессионального мастерства педагогов в сфере расширения образовательного пространства, включения педагогов в инновационных процесс,

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать творческие группы педагогов в 2023-2024 учебном году:

1.1. Творческая группа «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в соответствии с ФОП ДО» по реализации годовой задачи – «Формирование духовно-нравственных норм развития и воспитание дошкольников на основе традиций и нравственных идеалов своего Отечества».

1.2 Творческая группа «Современные подходы к художественно-эстетическому развитию дошкольников в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО» по реализации годовой задачи «Внедрение новых форм и методов художественно-эстетического развития в воспитательно-образовательном процессе ДОО, через приобщение к творчеству».

2. Утвердить состав творческой группы согласно Приложению 1.

3. Руководителям творческих групп отчитаться о проделанной работе на итоговом педагогическом совете ДОО.


4. Творческим группам в своей деятельности руководствоваться Положением о творческой группе.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на старшего воспитателя Ниценко В.В.

Заведующий
МБДОУ МО г.Краснодар
«Детский сад № 93»



А.С. Дейнека

С приказом ознакомлены:
Ниценко В.В. 

Списочный состав творческих групп на 2023-2024 учебный год

1. Творческая группа «Духовно-нравственное воспитание дошкольников в соответствии с ФОП ДО»

Корниенко Д.А. – руководитель творческой группы;

Мещерякова Ю.А. – член творческой группы;

Любославская С.А. – член творческой группы

Нагапетян С.А. – член творческой группы;

Клепикова И.С. – член творческой группы.

2. Творческая группа «Современные подходы к художественно-эстетическому развитию дошкольников в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО»

Сафина Т.В. – руководитель творческой группы;

Холина Н.В. – член творческой группы;

Лускова А.А. – член творческой группы;

Мелкумян А.Л. – член творческой группы;

Фисюк Г.В. – член творческой группы;

Отчёт о работе творческой группы
МБДОУ МО г. Краснодар «Детский сад комбинированного вида № 93»
«Современные подходы к художественно-эстетическому развитию
дошкольников в соответствии с требованиями ФОП и ФГОС ДО»
в 2023-2024 учебном году

В современных условиях реформирования образования и в целях повышения профессионально-педагогической компетентности педагога, по инициативе руководителя и при поддержке старшего воспитателя, в сентябре 2023 года было решено вести работу творческой группы педагогов.

Цель деятельности творческой группы – совершенствование качества дошкольного образования через повышение профессионального мастерства педагогов, оказание методической и практической помощи педагогам в рамках художественно-эстетического развития дошкольников в дошкольной образовательной организации.

Состав творческой группы:

Сафина Т.В. – руководитель творческой группы;

Холина Н.В. – член творческой группы;

Лускова А.А. – член творческой группы;

Мелкумян А.Л. – член творческой группы;

Фисюк Г.В. – член творческой группы.

Работа творческой группы педагогов в 2023-2024 учебном году была направлена на реализацию следующих целей: создание условий для профессионального общения педагогов ДОО, развития их творческой активности, формирования и совершенствования профессиональных умений и навыков.

Был определен следующий круг задач:

1. Организация практико-ориентированной методической помощи воспитателям по изобразительной деятельности.

2. Обобщение и систематизация современных методик и технологий, направленных на развитие творческих способностей дошкольников.

3. Выявление, обмен и распространение передового педагогического опыта по художественно-эстетическому развитию дошкольников.

В течение года были запланированы 4 заседания творческой группы.

Первое заседание было посвящено теме «**Художественно-эстетическое развитие дошкольников в современном мире**» (сентябрь 2023 г.). Цель которого – определение актуальных направлений в сфере художественно-эстетического развития дошкольников. На первом заседании были заслушаны выступления участников творческой группы.

Сафина Т.В., руководитель творческой группы, представила доклад на тему: «Методические рекомендации по организации воспитательно-образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста». Педагог рассказала о специфике организации учебно-воспитательного процесса по художественно-эстетическому развитию, так как деятельность по художественно-эстетическому развитию выступает как один из возможных языков ознакомления детей с окружающим миром, миром предметов и природы и, самое главное, миром человека, его эмоций, переживаний и чувств

Холина Н.В., воспитатель, выступила с докладом на «Задачи художественно-эстетического развития дошкольников в условиях дошкольной образовательной организации», в ходе которого подчеркнула важность создания системы работы по художественно-эстетическому развитию, которая предполагает тесное сотрудничество всех педагогов ДОО.

Лускова А.А., выступила с докладом «Организация предметно-пространственной среды в рамках художественно-эстетического воспитания дошкольников». В рамках своего выступления воспитатель представила рекомендации по организации РППС в рамках художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, а также подчеркнула, что одним из важнейших факторов художественно-эстетического развития ребенка в условиях дошкольного образовательного учреждения является предметно-пространственная развивающая среда. Она имеет важное значение для развития ребенка, для создания эстетического и эмоционально-психологического комфорта в организации.

Мелкумян А.Л. воспитатель, представила доклад «Приёмы художественно-эстетического развития дошкольников», в котором рассказала об основных приемах художественно-эстетического развития дошкольников, используемых в своей практической деятельности и провела мастер-класс «Волшебный карандаш», с созданием игровой ситуации.

Фисюк Г.В. воспитатель, выступила с презентацией «Игра как основное средство развития художественно-эстетических навыков». В ходе выступления педагог отметила, что игра позволяет интегрировать элементы творчества в повседневную жизнь ребёнка, делая процесс обучения увлекательным и доступным для его восприятия и представила некоторые виды игр, которые помогают развивать художественно-эстетические навыки.

Второе заседание было посвящено теме «Система работы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста» (февраль 2024 г.). Цель которого – изучение методов и форм организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста.

На втором заседании были заслушаны выступления участников творческой группы.

Сафина Т.В., музыкальный руководитель, представила доклад на тему: «Формирование стойкого интереса к музыкальной деятельности и музыкальному искусству в детском саду», в котором отметила, что очень важно формировать у детей возраста интерес к музыкальному искусству и деятельности именно в дошкольном возрасте, а также рассказала об используемых методах в своей практической деятельности.

Холина Н.В., воспитатель, выступила с докладом «Нетрадиционные техники рисования в детском саду и их роль в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста», в котором представила разнообразные нетрадиционные техники рисования в детском саду и провела мастер-класс с использованием нетрадиционной техники рисования с помощью риса.

Лускова А.А., выступила с докладом «Проектная деятельность в художественно-эстетическом развитии дошкольников». Метод проектов, является

одним из эффективных средств решения задач художественно-эстетического развития, важной формой планирования и организации воспитательно-образовательного процесса в соответствии с Федеральным Государственным Образовательным Стандартом, так как знания, приобретаемые в ходе реализации проекта, становятся достоянием их личного опыта. В ходе выступления педагог поделилась своим опытом реализации проекта «Матрёшка – душа России».

Мелкумян А.Л. воспитатель, представила доклад с презентацией «Возможности песочной терапии в работе с детьми дошкольного возраста в рамках художественно-эстетического развития». Воспитатель представила свой опыт работы с использованием песочной терапии, так как это уникальная возможность исследовать свой внутренний мир с помощью множества миниатюрных фигурок, подноса с песком, некоторого количества воды – и ощущения свободы и безопасности самовыражения. Это возможность выразить то, для чего трудно подобрать слова, соприкоснуться с тем, к чему трудно обратиться напрямую, увидеть в себе то, что обычно ускользает от сознательного восприятия.

Фисюк Г.В. воспитатель, выступила с презентацией «Дидактические игры, используемые при обучении дошкольников навыкам художественного творчества». Педагог представила комплекс дидактических игр, используемый в своей практике при обучении дошкольников навыкам художественного творчества.

Третье заседание было посвящено теме «**Художественно-эстетическое развитие дошкольников в различных видах деятельности**» (май 2024 г.). Цель которого – повышение профессиональной компетентности педагогов в работе с дошкольниками в рамках художественно-эстетического развития дошкольников.

В ходе заседания были заслушаны выступления участников творческой группы.

Сафина Т.В., руководитель творческой группы, представила доклад на тему: «Использование электронных образовательных ресурсов в художественно-эстетическом развитии дошкольников на музыкальных занятиях в ДОО». В ходе своего выступления педагог отметила, что использование компьютерных технологий в музыкальном образовании способствует повышению интереса к обучению, его эффективности, развивает у ребенка всесторонне, активизирует родителей в вопросах музыкального воспитания и развития детей.

Холина Н.В., воспитатель, выступила с докладом на «Активные формы взаимодействия с родителями (законными представителями) по художественному воспитанию в рамках ФГОС ДО». В своем выступлении воспитатель представила некоторые активные формы взаимодействия с родителями (законными представителями), такие как педагогическая гостиная, устные педагогические журналы, игры с педагогическим содержанием. Они знакомят родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приёмами художественно-эстетического развития.

Лускова А.А., выступила с докладом «Опыт использования информационно-коммуникационных технологий в художественно-эстетическом развитии детей дошкольного возраста», где представила приём использования ИКП в профессиональной деятельности «Я в картине». На проектор выводится картина, близкая по теме занятия. Например, если рисуют мяч, то можно вывести картину с

игрушками, если объект природы — красивый пейзаж. Дополнив его аудио, можно позволить детям «войти» в эту картину, прочувствовать её, сконцентрироваться на звуковых эффектах и детально рассмотреть изображаемые объекты.

Мелкумян А.Л. воспитатель, представила доклад «Художественно-эстетическое развитие дошкольников средствами детской мультипликации», в ходе которого продемонстрировала пример создания детской мультипликации и ее роль в художественно-эстетическом развитии ребенка. Детская мультипликация — универсальное средство художественно-эстетического развития и воспитания дошкольников. Создание мультфильма совместно с ребёнком позволяет обогатить словарный запас, развить творческий потенциал, познавательную активность, связанную речь, мышление, общую и мелкую моторику, сформировать умение наблюдать, фантазировать, сравнивать, переживать увиденное, отражать свои впечатления в творческих работах, совершенствовать навыки общения.

Фисюк Г.В. воспитатель, выступила с презентацией «Коллективное художественное творчество детей», где отметила, что комплексное творчество является мощным инструментом развития коммуникативных способностей у детей старшего дошкольного возраста.

Четвертое заседание творческой группы было посвящено теме «**Анализ деятельности творческой группы за 2023-2024 учебный год по художественно-эстетическому развитию дошкольников**» (май 2024 г.).

Сафина Т.В., музыкальный руководитель, представила методическую разработку – сборник сценариев праздников, развлечений, разработок интегрированных занятий «Творческое наследие Кубани».

Холина Н.В., воспитатель, выступила с докладом на «Создание условий в группе для приобщения детей дошкольного возраста к чтению художественной литературы», в котором были представлены основные рекомендации при создании развивающей среды, так как для организации художественно-литературной деятельности с детьми воспитателю в первую очередь необходимо организовать развивающую предметно-пространственную среду.

Лускова А.А., выступила с докладом «Приобщение воспитанников дошкольной образовательной организации к детской художественной литературе в процессе театрализованной деятельности». Театрализованная деятельность – эффективное средство приобщения воспитанников дошкольной образовательной организации к детской художественной литературе. В процессе игры ребёнок осмысливает нравственный подтекст литературного или фольклорного произведения, оценивает героев, учится различать суть поступков действующих лиц и передавать это в игровых действиях и взаимоотношениях героев. В ходе своего выступления педагог продемонстрировала различные формы проведения мероприятий, используемые в своей практической деятельности.

Мелкумян А.Л. воспитатель, представила доклад «Формирование сенсорного опыта детей дошкольного возраста посредством художественного творчества». Один из знаменитых скульпторов И.Я. Гинцбург говорил о лепке: «В семье изобразительных искусств лепка играет ту же роль, как и арифметика в математических науках. Это азбука представления о предмете. Это первое чтение изложение предмета». В своем выступлении педагог отметила, что трехмерность,

объемность изображения дает огромный простор для фантазии, воплощения творческой мысли и развития воображения. Дети эмоционально переживают все, что видят и слышат. Под влиянием своих чувств, они наделяют образы теми выразительными чертами, которые помогают окружающим понять отношение ребенка к тем или иным событиям и явлениям. по

Фисюк Г.В. воспитатель, выступила с презентацией «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста посредством лего-конструирования. В своем выступлении педагог продемонстрировала свой опыт работы с лего-конструированием

Руководитель творческой группы Сафина Т.В., подводя итоги работы творческой группы на педагогическом совете, выступила с докладом: «Анализ деятельности творческой группы за 2023-2024 учебный год по художественно-эстетическому развитию дошкольников».

За период действия творческая группа успешно помогла педагогам в организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми по художественно-эстетическому развитию дошкольников, а также пополнила методическую копилку ДОО интересными формами взаимодействия педагогов и родителей в ДОО.

Подводя итоги работы творческой группы, можно отметить профессиональный рост педагогов детского сада в области художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, умение подобрать эффективные формы и методы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

28 мая 2024 год

Руководитель творческой группы

И.о. заведующего МБДОУ МО
г. Краснодар «Детский сад №93»



Т.В. Сафина

В.В. Ниценко